

**Комитет по образованию
Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение
педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова
Санкт-Петербурга
(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

Структурное подразделение
«Центр платного обучения»

Дополнительное профессиональное образование

ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИОННАЯ РАБОТА

**Тема: «Формирование диалога у детей с ОНР в процессе
совместной игровой деятельности»**

Выполнила
Пинчук Полина Евгеньевна,
обучающаяся по дополнительной
профессиональной программе
профессиональной переподготовки
«Теоретические и методические
основы
коррекционно-развивающей работы
с детьми с нарушениями речи»
учебной группы
№ ПП-ЛОГ-23/01-02

Руководитель:
Ковальская Анна Олеговна,
подпись руководителя

г. Санкт-Петербург
2024 г

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3 с.
ГЛАВА I ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ У ДЕТЕЙ С ОНР В ПРОЦЕССЕ СОВМЕСТНОЙ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
1.1 Проблемы речевого общения детей дошкольного возраста в научной литературе.....	6 с.
1.2 Особенности диалогического общения детей с общим недоразвитием.....	8 с.
1.3 Основные направления развития коммуникативно- познавательной деятельности детей с общим недоразвитием речи в процессе совместной игровой деятельности.....	12 с.
Выводы по первой главе.....	16 с.
ГЛАВА II ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО- ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ДИАЛОГА У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ В ПРОЦЕССЕ СОВМЕСТНОЙ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
2.1 Комплекс логопедических занятий по формированию диалогического общения у детей с ОНР в процессе совместной игровой деятельности.....	17 с.
Выводы по второй главе.....	23 с.
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	25 с.
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	26 с.
ПРИЛОЖЕНИЯ	28 с.

ВВЕДЕНИЕ

В современном обществе все больше внимания уделяется обучению, воспитанию и развитию молодого поколения. Л. С. Выготский говорил, что «именно в дошкольном детстве, в процессе социально организованной и стимулированной деятельности происходит становление психических процессов, развиваются качества личности».

Анализ ситуации, сложившейся в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, растет. Эти дети представляют собой основную группу риска неуспеваемости в школе.

У детей с ОНР наблюдаются нарушения развития психических функций. Отмечаются проблемы формирования связных высказываний и речевого общения, психическом развитии ребенка и формировании всей его личности.

У детей с общим недоразвитием речи (ОНР) наблюдаются нарушения развития психических функций. Отмечаются проблемы в формировании связных высказываний и речевого общения, психическом развитии ребенка и формировании всей его личности; оказывается недоразвитой связная речь (Р. Е. Левина, Т. Б. Филичева и др.). Это связано с тем, что у таких детей нарушено слуховое восприятие, память, мышление, эмоционально-волевая сфера.

Общее недоразвитие речи (ОНР) характеризуется нарушением всех компонентов (фонематического, семантического, звукового, лексико-грамматического) речевого развития ребенка.

Проблема развития диалогической речи детей остается одной из актуальных в теории и практике логопедии, поскольку речь, являясь средством общения и орудием мышления, возникает и развивается в процессе общения.

Одним из направлений работы по развитию речевого взаимодействия является формирование диалогической речи. Логопедические коррекционные технологии развития представлены в работах известных исследователей: Р.И. Лалаевой, Р.Е. Левиной, Н.В. Серебряковой, Т.Б. Филичевой и др. Эти авторы определили цели и задачи формирования речевого взаимодействия у детей дошкольного возраста, а также рассмотрели педагогические условия формирования диалогической речи как одной из форм речевого общения детей с ОНР.

При достаточном исследовании и разработке приемов преодоления фонетико-фонематических, лексико-грамматических нарушений и формирования связной речи проблема изучения и развития диалогической речи детей с общим недоразвитием речи изучена не полностью.

Поэтому исследование специфики речевого общения детей с общим недоразвитием речи, разработка способов развития коммуникативных

умений, определение приемов формирования диалогической речи является актуальным.

Недостаточная разработанность данного аспекта обусловила выбор темы нашего исследования: **«Формирование диалога у детей с ОНР в процессе совместной игровой деятельности»**

Проблема исследования: совершенствование путей формирования диалогической речи как ведущей формы общения у детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями посредством диалога.

Цель исследования: формирование диалогического общения в процессе игровой деятельности у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Объект исследования: процесс овладения диалогической формой общения детьми с общим недоразвитием речи в условиях специальной организации речевой коммуникации.

Предмет исследования: диалогическая речь детей с общим недоразвитием речи.

Гипотеза исследования: использование игровых форм и методов работы позволит повысить эффективность деятельности по развитию у детей с ОНР речевых умений и овладению ими диалогической формой речи, что будет способствовать совершенствованию их общения.

В соответствии с целью, объектом и предметом исследования были определены следующие **задачи исследования:**

1. Теоретически обосновать проблему формирования диалогического общения детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи в процессе совместной игровой деятельности.
2. Изучить уровень сформированности диалогической речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.
3. Разработать методические рекомендации по формированию диалога у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи в процессе совместной игровой деятельности.

Теоретико-методологическую основу исследования составили работы по изучению проблемы развития диалогической речи детей: психологов Л.С.Выготского, АР Лурия М.И. Лисиной, С.Л. Рубинштейна, лингвистов А.К.Соловьевой, Э.А. Трофимовой, Н.Ю. Шведовой, Л.В.Щерба, Л.П.Якубинский. О диалоге как основной форме общения (Э.Э.Вильчек, ААЛеонтьев, Б.Ф.Ломов), об активизации познавательно-мыслительных процессов в ходе диалогического общения (АВ.Брушлинский, Г.М.Кучинский, АМ.Матюшкин).

Исходя из целей и задач исследования, нами использовались следующие **методы:** теоретические (анализ психологической, лингвистической и педагогической литературы); эмпирические: наблюдение, эксперимент (анализ продуктов устно-речевой деятельности); анализ полученных данных.

Результативность разработанного комплекса занятий дает основание для включения его в программу обучения и воспитания детей с речевыми нарушениями, для практического ее использования в коррекционной работе дошкольных учреждений и групп для детей с общим недоразвитием речи. Предложенная система педагогических воздействий позволит более эффективно решать вопросы речевого развития детей старшего дошкольного возраста с ОНР в процессе совместной игровой деятельности.

Новизна исследования заключается в обосновании возможностей игр для развития диалогического общения детей с общим недоразвитием речи.

Практическая значимость состоит в том, разработанный комплекс занятий по развитию диалогового общения детей с общим недоразвитием речи может быть использован в практике дошкольной образовательной организации учителями-логопедами, педагогами-психологами, воспитателями, учителями-дефектологами с детьми с общим недоразвитием речи.

Структура работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложений

ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ У ДЕТЕЙ С ОНР В ПРОЦЕССЕ СОВМЕСТНОЙ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1 Проблемы речевого общения детей дошкольного возраста в научной литературе

В процессе социализации сфера контактов и связей ребенка с окружающими усложняется, начиная от связи с одним близким человеком и доходя до связи с коллективом людей. По мере роста контактов меняется степень их сложности, актуальность и значимость для ребенка.

В общении с ровесниками ребенок накапливает опыт «непонимания», который ставит его перед необходимостью поиска речевых средств, понятных и доступных другому. В дошкольном возрасте вербальные контакты детей ярче проявляются в сюжетно-ролевой игре.

В настоящее время имеются исследования, экспериментально подтверждающие эффективность использования игры с целью развития вербальной коммуникации в дефектологической практике при обучении различных категорий проблемных детей. Например, имеющих нарушения интеллектуального развития (Д.Й.Аугене, Н.Д.Соколова); задержку психического развития (Л.В.Кузнецова, Е.С.Слепович, С.С.Харин); нарушения зрения (Д.М.Маллаев, Л.И.Солнцева). В сурдопедагогике широко используется коммуникационная система обучения глухих детей, предполагающая применение деятельности, в частности, игровой (С.А.Зыков, Л.Н.Носкова).

Отечественными психологами Л.С. Выготским, А.В. Запорожцем, М.И. Лисиной межличностное общение оценивается как один из ведущих факторов психического развития ребенка. Ученые подчеркивали, что общение дошкольников развивается раньше других психических процессов и присутствует во всех видах детской деятельности.

В настоящее время дошкольники с ОНР входят в группу детей с нарушениями развития в большом количестве. Зачастую причиной нарушенного развития становятся отклонения в формировании личности. Нарушения речи сказываются на взаимоотношении ребенка с окружающими, на формировании его самооценки.

В основу многих психологических исследований о детях с неправильно развивающейся речью, легли теоретические положения Л. С. Выготского о социально обусловленной природе высших психических функций и главной роли речи в формировании психических процессов.

Л.С.Выготский рассматривал процесс порождения речевого высказывания, опираясь на взаимосвязь мышления и речи как процесс перехода мысли, словесно не оформленной и понятной самому субъекту, к оформленному высказыванию, доступного каждому слушателю. Движение мысли к слову и обратно, по Л.С.Выготскому, можно

представить в следующей схеме: мотив - мысль - внутренняя речь - внешняя речь [9].

Семантический (психологический) план речи, по мнению Л.С.Выготского, имеет характер свернутого высказывания, который должен быть переведен в систему взаимодействия грамматической и семантической структур во внешней речи. Внутренняя речь - это что-то изменчивое, существующее между словом и мыслью. Мысль, по мнению Л.С.Выготского, - это план речевого мышления, эти процессы обнаруживают единство. Уменьшение потребности в общении, изолированность от сверстников характерны для детей с речевыми нарушениями. Это актуальная проблема для логопедии.

Анализ литературы показывает, что многие работы об игровой деятельности детей с речевыми нарушениями не выходят за пределы изучения речи одного человека (Л.Н.Усачева, Е.А.Харитоновна). Исследований диалога в игре найдено мало. Работы, которые имеются на сегодняшний день, рассматривают процесс овладения ребенком диалогической речи под руководством взрослого и проблема использования самостоятельной сюжетно-ролевой игры не описывается (Л.М.Коровина, Н.К.Усольцева).

Нехватка методических разработок для педагогов приводит к тому, что они используют в работе приемы и методы, рассчитанные на детей с нормальным речевым развитием, и не учитывают особенностей детей с ОНР. Именно поэтому проблема обучения общению, недостаточная ее теоретическая разработанность, необходимость совершенствования обучения в детских садах для детей с нарушениями речи имеет огромное значение, что и определяет актуальность нашего исследования.

В исследованиях многих психологов, педагогов рассмотрен вопрос развития звукопроизношения и словарного запаса детей с речевыми расстройствами (Р.Е.Левина, Н., АКМаркова М.Е.Хватцев, В.К.Орфинская, РАБелова-Давид, О.Н.Усанова и др.).

Исследования фонетико-фонетической системы языка, проведенные Н.Н.Лрауготт, Р.А.Беловой-Давид, позволяют понять о нарушении у детей анализа собственных движений и отсутствия слухового контроля произносимой речи.

Анализ педагогической и психологической литературы показал, что детская игра является основным средством развития речевого общения детей с ОНР в дошкольном детстве. В организации игровой деятельности реализуется принцип деятельностного подхода в развитии речи детей (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, А.Н. Жинкин и др.).

Важным условием эффективной коррекционно-педагогической деятельности является специальное моделирование различных ситуаций общения дошкольников со взрослыми и сверстниками. Детские игры являются наиболее естественным средством моделирования ситуаций общения.

1.2 Особенности диалогического общения детей с общим недоразвитием

Развитие ребенка сопровождается процессами присвоения общественно-исторического опыта через личностное познание и через познание окружающих людей в ходе общения. Первичную информацию ребенок получает от взрослого, постепенно круг общения расширяется, ребенок начинает общаться с другими детьми.

Большую роль в развитии речи ребенка имеет ведущий вид деятельности, от него зависят качественные и количественные изменения в структуре личности ребенка. М.И Лисина выделяет этапы генезиса речи. В основу анализа общения детей дошкольного возраста положен принцип деятельностного подхода, он позволяет выделить потребность, мотив, задачи, предмет, средства, конечную цель в коммуникативной деятельности на каждом этапе развития речи как средства общения.

На первом году жизни ребенка основная деятельность - эмоционально-положительное общение. Предметом общения выступает взрослый. Большое значение придается общению матери с ребенком. Постоянное усложнение общения повышает мотивационную сторону взаимодействия ребенка со взрослым, что влечет за собой психическое развитие ребенка и создает предпосылки становления коммуникативно-познавательного поведения.

Ребенок включается в процесс общения с взрослым и уже тоже начинает проявлять инициативу. Он уже стремится не только удовлетворить свои потребности организма, но и получить зрительные, слуховые, тактильные стимулы, являющиеся основой развития речи и психики ребенка. Решающим фактором становится поведение взрослого, его действия, направленные на активность ребенка. Двигательная форма действия ребенка является доминирующей в ответных реакциях на действия взрослого.

На первом году жизни дети активно воспринимают словесные воздействия взрослого, а при ответе используют предречевые вокализации. Речедвигательный анализатор формируется в тесном взаимодействии со слуховым и зрительным анализаторами. С третьего года жизни у ребенка появляется тесная связь между развитием речи и его самостоятельной игрой. Основным видом деятельности становится игровая деятельность, она стимулирует развитие речи и всех психических процессов. Предметом общения продолжает выступать взрослый и только в старшем дошкольном возрасте - сверстник. Потребность во взаимодействии и уважении взрослого изменяет мотивацию. Перед ребенком ставятся все более сложные задачи.

Вместе с взрослым ребенок получает знания, выходящие за пределы конкретной ситуации. У него вызывают интерес причинно-следственные связи, объяснение которым дает взрослый.

Удовлетворение познавательных интересов детей приводит к углублению их знакомства с окружающим. Высшим достижением коммуникативной деятельности в дошкольном возрасте, по мнению Е.О.Смирновой, является внеситуативно-личностная форма общения, так как интересы дошкольника распространяются не только на предметный мир, но и на мир людей, их взаимоотношения, человеческие качества. Особенностью этой формы общения является стремление к взаимопониманию и сопереживанию с взрослым.

Основным средством общения является речь. На этом этапе речевого общения используется ситуативная форма общения, носящая диалогический характер. Она представляет собой вопросы взрослого к ребенку и наоборот - ребенка к взрослому, а также ответы на них. Постепенно речь отграничивается от действий и проявляется как самостоятельная форма речи - монологическая речь.

Появление монологической речи связано с решением новых задач, которые появляются у ребенка в процессе общения с взрослыми, возникает желание передать впечатления, которые получил извне. Переход к связной речи происходит, если ребенок овладел словарным запасом и грамматическим строем языка.

Проанализировав этапы развития речевого общения, можно сделать следующие выводы. Общение для детей дошкольного возраста является основным источником поступления информации об окружающей действительности. В общении с взрослыми ребенок получает опыт. Постоянно усложняющиеся задачи со стороны взрослых в ходе общения позволяют ребенку расширять запас языковых средств и применять их на практике. Общение - главный способ психического и речевого развития ребенка. Овладев речью, он развивает мышление и самосознание, поэтому речь является средством мышления.

В раннем детстве мышление ребенка включено в его практическую предметную деятельность. Речь выступает в виде обращений к взрослому за помощью. В ходе практических действий ребенок комментирует свои действия – это речь для себя, которая выражает мысль ребенка.

В старшем дошкольном возрасте, по мере расширения и пополнения своего словарного запаса, ребенок развивает речь, усложняет ее. Речь уже связана с мышлением, появляется внутренняя речь, с помощью которой ребенок мысленно планирует высказывание, составляет план действий и озвучивает.

Речевое общение детей с общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет продолжает развиваться, но в замедленном темпе. Недоразвитие потребностей, средств, форм общения в более раннем периоде накладывает отпечаток на дальнейший ход развития коммуникативной деятельности.

Основным видом деятельности у таких детей является игровая деятельность - индивидуальные игры. Это объясняется недоразвитием

речи, отсутствием опыта общения ребенка с ровесниками. Когда ребята играют вместе, дети с ОНР играют недолго, им трудно спланировать порядок игровых действий, которые должны быть подчинены единой идее. В ходе игры ребенок затрудняется дать инструкцию для выполнения определенных игровых действий. У детей с ОНР страдает регулирующая функция речи.

Основными средствами общения на этом этапе становятся речевые и предметно-действенные. Речевые средства общения представлены простой аграмматичной фразой. Количество слов во фразе зависит от владения ребенком языковыми средствами и правилами их объединения в простые предложения. Потребность в общении носит бытовой характер.

Игровая деятельность вызывает эмоции, влияет на умственное, физическое и нравственное развитие, расширяет знания, развивает личностные качества. В процессе игры дети развивают волю, дисциплину и инициативу, овладевают умениями работать в коллективе.

Нарушения речи влияют на игровую деятельность, соответственно, приводят к изменению в поведении и мешают формированию совместной деятельности с другими детьми. Такие ребята становятся более замкнутыми, у них наблюдается нестойкость памяти, робость, вялость, быстрое утомление. Они не могут быстро переключиться на другую деятельность.

У детей с ОНР игры однообразные, подражательные с отсутствием замысла и целенаправленных действий. Такие дошкольники выполняют второстепенные роли.

Дошкольники, которые заикаются, ведут себя по-другому. Игра становится сложной, когда заикание сопровождается болезненными переживаниями. Дети боятся говорить и не верят в свои силы, поэтому игровая деятельность должна осуществляться только под влиянием взрослых.

Таким образом, уровень общения детей с общим недоразвитием речи определяется уровнем развития речи. Непонятная речь ребенка мешает ему осуществлять взаимоотношения с другими людьми. У детей наблюдается бедный словарный запас, несформированность грамматических форм, примитивность форм общения. Такие дети рано осознают, что им трудно высказываться, поэтому они становятся неуверенными в своих силах, замкнутыми, раздражительными, даже обидчивыми.

Рассмотрев развитие общения детей с общим недоразвитием речи, можно сделать следующие выводы: медленное речевое развитие мешает детям установить коммуникацию с другими людьми, с взрослыми и сверстниками, поэтому общение для детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи не является основным источником поступления знаний об окружающем.

Дети испытывают затруднения при повторении отдельных звуков или их сочетаний, хотя в произвольной речи эти звуки могут

произносятся правильно. Словарный запас детей с ОНР ограничен, развивается медленно. Их знания односторонне, в рамках обиходно-бытовой тематики. Бедность словаря отмечает ситуативный характер словаря. Дети с трудом переносят значения усвоенных слов в другие ситуации речевого общения. Аграмматизмы в речи детей с ОНР увеличиваются по мере развития словарного запаса. Морфологические нарушения проявляются на уровне словосочетаний и предложений в неумении согласовывать слова. Синтаксические нарушения проявляются в структурном, семантическом аграмматизме.

Грамматический строй речи у детей с общим недоразвитием речи изучали Н.Н.Трауготт, В.К.Орфинская, Р.Е.Левина, С.Н.Шаховская, Б.М.Гриншпун, Е.Ф.Соботович, В.А.Ковшиков и др.

Скудный словарный запас, аграмматизм, дефекты произношения и фонемообразования затрудняют формирование основных функций речи - коммуникативной, познавательной, регулирующей, обобщающей.

Коммуникативная деятельность детей с ОНР ограничена, они не вступают в контакт со взрослыми и сверстниками. Обусловленный недостатками развития речевой деятельности коммуникативный акт у детей с ОНР выражается в неумении четко и правильно сформировать и сформулировать мысль. Перед речевым высказыванием ребенок надолго умолкает, взрослый вынужден либо подсказывать слово, либо задавать дополнительный вопрос. Отмечается большой интервал между словами, ребенок не может дать полноценную информацию, выразить сообщение. У него обнаруживается речевая беспомощность выражения мысли в связном высказывании. Речевая активность снижена, не формируется языковая способность.

Неясная речь ребенка затрудняет его взаимоотношения с окружающими людьми и не способствует активному развитию речевой деятельности.

Изучение специальной литературы привело к пониманию того, что проблемы формирования фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон речи и связной речи у детей с ОНР неоднократно исследовались специалистами. Отмечается отрицательное влияние несформированности всех сторон речи на развитие общения и познавательно-мыслительной деятельности. Однако, процесс общения детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи специальному изучению не подвергался. Отсутствуют исследования состояния диалога как основной формы общения и путей его формирования. Методы и приемы коррекционного воздействия, приводимые в литературе, не конкретизируются в плане их использования для развития диалогической речи. Они нуждаются в направленности на формирование общения детей с ОНР.

Анализ психологической, лингвистической и педагогической литературы показывает, что общение возникает раньше ряда других

психических процессов, присутствует во всех видах деятельности и влияет на речевое и психическое развитие личности. Ведущей формой общения выступает диалог как наиболее простая речевая форма, доступная человеку с детства. Диалогическое общение способствует развитию познавательного интереса, мыслительных процессов и формированию внутренней и внешней речи. Количество и качество речевого взаимодействия в процессе общения обуславливает уровень развития ребенка.

1.3 Основные направления развития коммуникативно-познавательной деятельности детей с общим недоразвитием речи в процессе совместной игровой деятельности.

Развивающая педагогическая работа по обучающим играм призвана способствовать развитию речи и формированию правильного поведения. Игры можно повторять на разных этапах работы с дошкольниками, постепенно усложняя их правила и языковой материал. Основным критерием выбора игр являются языковые навыки дошкольников и уровень их участия.

Дидактические игры расширяют представления о предметах и их свойствах, а также о различных видах труда, их роли в жизни человека, о явлениях природы. У детей развиваются психические процессы.

Детям с ОНР нужны соревновательные игры, такие как «Обводи точно», «Бусы», игры с разрезными картинками, «Чудесный мешочек», «Узнай по голосу» [17]

У детей развивается уверенность в себе и желание говорить. Во время игры дети не испытывают затруднений и не являются пассивными наблюдателями. Игры могут сопровождаться движениями, что способствует развитию координации. Наглядное действие оказывает на детей с ОНР более сильное воздействие, это важнее, чем слово, поэтому лучше не просто объяснять правила игры, а сочетать их с показом действий [15].

Основу дидактических игр на первых этапах коррекционной педагогической работы составляют игры с предметами, на последующих этапах - словесные игры.

Большое значение для воспитания имеет дидактическая игра. Через игру осуществляется речевое и познавательное развитие, потому что дидактическая игра помогает расширить представления детей об окружающей действительности, улучшить внимание, память, наблюдательность и мышление.

Через игру развивается речь, а язык, в свою очередь, помогает организовать игру. Основная цель игр — развитие ребенка, коррекция того, что ему присуще и проявляется, наведение ребенка на творческое, экспериментальное поведение.

Благодаря использованию дидактических игр процесс обучения становится игровым, доступным и привлекательным для детей младшего школьного возраста.

Дидактическая игра развивает речь детей, пополняет их словарный запас, учит правильно излагать свои мысли.

Основное внимание в игре уделяется работе со звуками, буквами и предложениями. У многих детей проблемы с произношением. Если даже имеются недостатки фонематического развития, то возникают препятствия для успешного усвоения программного материала при чтении и письме, потому что звуковой состав слова оказывается недостаточно понятным.

Для улучшения речевого аппарата игры и занятия начинаются с артикуляционных упражнений, произнесения скороговорок и четверостиший[12].

Основная цель методической работы – повышение языкового уровня детей с помощью дидактических игр.

Привлекая внимание воспитанников к речи окружающих, педагог приучает малышей правильно воспринимать речь не только взрослых, но и сверстников. Для этого используются игровые ситуации. Например, дети называют предмет, а Петрушка показывает игрушку или картинку с его изображением. Время от времени Петрушка «ошибается» – показывает не тот предмет. Малыши должны заметить ошибку. Воспитатель широко применяет на речевых занятиях загадки, побуждающие детей проявлять внимание к речи окружающих, вслушиваться в слова и звуко сочетания, различать на слух громкость и скорость речи, ее интонацию. Этим же целям служат различные задания: найти и показать определенную игрушку, картинку с изображением животного[16].

Когда дети упражняются в произнесении звуков и слов с различной громкостью, в различном темпе, особое внимание воспитатель обращает на тех, кто постоянно говорит тихо или громко. Умение отвечать на занятиях громко и четко педагог формирует и в процессе воспроизведения детьми стихотворений, потешек, при ответах на вопросы.

В повседневном общении воспитатель следит за темпом речи детей. Неторопливая речь взрослых – хороший пример для подражания.

Громкость и плавность речи во многом зависят от речевого дыхания. Подготовительная работа по развитию речевого дыхания проводится систематически на прогулке, во время игр. Детям в зависимости от времени года предлагают дуть на тонкие полоски бумажек (игра «Ветерок»), на бумажные снежинки, на другие легкие предметы; проносить протяжно, на одном выдохе гласные и согласные звуки, небольшие фразы, шутки-чистоговорки.

В процессе работы по воспитанию звуковой культуры речи воспитатель широко использует наглядный материал.

Структура дидактических игр по развитию речи определяется принципом взаимосвязи различных разделов речевой работы: обогащения и активизации словаря, работы над смысловой стороной слова, формирования грамматического строя речи, воспитания звуковой культуры речи, развития элементарного осознания языковых явлений. Именно взаимосвязь разных речевых задач создаёт предпосылки для наиболее эффективного усвоения речевых умений и навыков.

Ребёнок начинает осознанно относиться к воспринимаемой речи взрослых и сверстников в повседневном общении, самостоятельно оценивать те или иные особенности художественной речи, языка произведений художественной литературы и фольклора. Невозможно себе представить, что ребёнок, «глухой» к звучащему слову, будет эстетически полноценно воспринимать и чувствовать поэтическую речь.

Подвижные игры. Движения повышают деятельность речедвигательного анализатора, ускоряют реакцию нервных центров, улучшают подвижность процессов возбуждения и торможения в коре головного мозга. Проведение подвижных игр должно обязательно сопровождаться речью, стихами, пением, считалками.

Для детей с ОНР подвижные игры создают условия для включения их в коллектив. На первых этапах коррекционной работы дошкольники повторяют несложные движения, имитирующие животных: зайца, медведя и т.д., учатся связывать слова с движениями. Для детей рекомендуются простые игры, построенные на одном действии, которое показывает воспитатель. На последующих этапах обучения дошкольники играют самостоятельно. С ними проводятся подвижные игры с элементами драматизации: «У медведя во бору», «Гуси-лебеди», «Краски» [16]

Творческие игры. К ним относятся конструктивно-строительные игры, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры.

Драматизация с использованием простых и знакомых сюжетов сказок и рассказов предшествует сюжетно-ролевой игре [13].

Сюжетно-ролевые игры и драматизации формируются под влиянием дидактических речевых игр и проводятся с целью закрепления правильных речевых навыков. Сюжет игры подсказывает взрослый. Он является участником игр. При утомлении детей педагог должен во время переключить дошкольников с одних движений на другие, чередуя подвижную и спокойную деятельность в соответствии с индивидуальными особенностями и речевыми возможностями дошкольников. Таким образом, педагог осуществляет руководство игрой.

У детей с ОНР способность к ролевой игре появляется с развитием фразовой речи. Элементы, предшествующие сюжетно-ролевой игре, ребенок с ОНР получает из дидактических игр при ситуативном обыгрывании игрушек, из подвижных игр при воспроизведении трудовых действий, повадок зверей. Для проведения сюжетно-ролевой игры у детей необходимо сформировать представления об окружающем. Педагог

помогает детям подобрать предметы-заместители, учит видеть в предмете то качество, которое дает обоснование уподоблять его нужному предмету. Предметы-заместители употребляются вместо тех предметов, которые хорошо знакомы дошкольникам. С детьми проводятся экскурсии, беседы, готовятся атрибуты (например, на занятиях по лепке, конструированию). Педагог учит дошкольников объединять игровые действия в сюжет.

Способы повышения эффективности сюжетно-ролевой игры в развитии способности старших дошкольников к связному диалогу: **социальная коммуникация** (во время игры дети вынуждены активно взаимодействовать друг с другом и учиться общаться);

увеличение словарного запаса (в процессе сюжетно-ролевой игры дети используют разные предметы и реализуют различные сценарии);

выражение эмоций и чувств (ходе игры дети имеют возможность выражать свои чувства и эмоции через диалог);

развитие фантазии и креативности (сюжетно-ролевая игра стимулирует фантазию и творческое мышление у детей).

В играх дети часто ведут диалоги с другими персонажами. Это способствует развитию навыков ведения беседы, чередования реплик, обмена информацией и поддержания темы. В процессе игры дети вынуждены адаптировать собственную речь к текущей ситуации и контексту. Они учатся выбирать подходящие слова и выражения, что помогает развивать навыки адекватной коммуникации[14].

Содержание сюжетно-ролевой игры как средства развития грамматического строя речи детей с ОНР направлено на активную работу по следующим двум направлениям: уточнение знаний имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса путем накопления новых слов, являющихся различными частями речи, а также посредством развития умения активно пользоваться различными способами словообразования; развитие и совершенствование грамматического оформления связной речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении.

Для эффективного использования сюжетно-ролевых игр в развитии речи у детей с ОНР следует учитывать факторы: **комфортная игровая среда, индивидуальный подход, поддержка взрослых, временные интервалы** (утренние и вечерние часы, а также перерывы между занятиями и время после дневного сна), **тщательное планирование сюжетно-ролевых игр**, содержание, тематика, цели и задачи, а также предварительно намечать примерные роли для участников. Важно также постоянно анализировать ход игры и выявлять пути ее улучшения, чтобы максимально эффективно использовать игровую деятельность для развития дошкольников[18].

Использование сюжетно-ролевых игр является увлекательным и эффективным методом обучения для дошкольников с общим недоразвитием речи.

Выводы по первой главе

Таким образом, игры не только развивают воображение ребенка, но и способствуют формированию диалогических умений. Организация игры имеет свои особенности, определение, структурные компоненты.

Положительное воздействие игр на развитие речи позволяет использовать их для развития диалогического общения. Они могут стимулировать ребенка к более активному использованию различных речевых средств.

Во время игры дети распределяют роли и взаимодействуют друг с другом, обсуждая основные действия своих персонажей, активно обогащают свой словарный запас, учатся выражать свои мысли, строить диалог, а также правильно использовать грамматические и синтаксические формы.

Следовательно, игровая деятельность способствует развитию речевых навыков, умению выражать мысли устно. Они также способствуют формированию связной грамматической речи, помогая детям правильно сочетать и согласовывать слова в предложениях. Применение сюжетных игр в детском саду способствует развитию гибкости, подвижности, диалектичности и системности мышления у детей.

ГЛАВА II ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ДИАЛОГА У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ В ПРОЦЕССЕ СОВМЕСТНОЙ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1. Комплекс логопедических занятий по формированию диалогического общения у детей с ОНР в процессе совместной игровой деятельности

Игры являются эффективным методом коррекционной работы с детьми с общим недоразвитием речи (ОНР). Они способствуют развитию всех компонентов речи, развивают коммуникативные навыки. Дети погружаются в воображаемые ситуации, что стимулирует их речевую активность и взаимодействие.

Этапы коррекционной работы для диалогового общения с помощью сюжетно-ролевых игр:

Планирование и подготовка

Выбор сюжета, чтобы игра была интересна и понятна детям, отражала их жизненный опыт и интересы (например, игра в магазин, больницу, школу).

Подбор игрушек и реквизита, которые помогут создать необходимую игровую среду.

Сценарии игр включают различные ситуации, диалоги и задания, направленные на развитие конкретных речевых навыков.

Постановка целей

Обогащение словарного запаса, освоение грамматических конструкций, овладение принципом построения диалога

Развитие коммуникативных навыков, повышение уверенности в себе.

Реализация сюжетно-ролевых игр

Логопед или педагог объясняет детям цель игры, рассказывает о сюжете и распределяет роли.

Дети разыгрывают предложенные ситуации, используя свою речь для общения с другими участниками игры. Логопед активно участвует в процессе, корректирует и направляет детей.

Обсуждение игры, подведение итогов, анализ ошибок и достижений.

В ходе данного исследования я создала **комплекс логопедических занятий** для формирования диалога у детей с ОНР в процессе совместной игровой деятельности.

Структура комплекса логопедических занятий

Логопедическое занятие №1

Тип группы: группа для детей с ОНР, подготовительная группа, 1 год обучения

Тема: «В лесу»

Цель: формирование навыка правильного ответа на задаваемые вопросы

Речевые задачи:

- закреплять представления о структурных компонентах диалога;
- закреплять умение правильно задавать вопрос;
- формировать представления о правилах ответа на задаваемый вопрос

Коррекционные задачи:

- развивать интонационную выразительности речи детей через правильное дыхание, дикцию, силу голоса;
- совершенствовать навыки ориентировки на листе бумаги при выполнении задания;
- способствовать развитию воображения и конструктивных возможностей;

Воспитательные задачи:

- воспитывать интерес к занятию; воспитывать внимательное отношение детей к словам педагога;
- формировать умение работать в коллективе.

Тип занятия: освоение нового материала

Форма работы: фронтальная

Методы и приёмы: объяснение, беседа, исследование, эффект неожиданности

Универсальные учебные действия

Личностные:

1. Формирование умения общаться со сверстниками.
2. Формирование познавательной и социальной мотивации.
3. Формирование умения осознавать свои умения, возможности.

Регулятивные:

1. Формировать умение работать по инструкции взрослого, по данному правилу.
2. Формировать умение сохранять цель.
3. Формировать умение удерживать задачу на протяжении всего времени выполнения задания.

Коммуникативные:

1. Формировать умение слушать собеседника;
2. Формировать умение обращаться за помощью;
3. Формировать умение вести диалог;
4. Формировать умение формулировать собственное мнение и позицию.

Познавательные:

1. Формировать умение выделять существенные признаки объектов.
2. Формировать умение устанавливать аналогии на предметном материале.
3. Формировать познавательный интерес.

Оборудование: геометрические фигуры из цветной бумаги, листы А4, предметные картинки, слайды презентации.

В логопедическом занятии 1 представлена игра по теме «В лесу». Эта сюжетно ролевая игра разработана для фронтального занятия. Благодаря этой игре дети формируют навык правильного ответа на задаваемые вопросы. Задание построено так, что включается внимание детей, появляется соревновательный интерес, закрепляются представления о структурных компонентах диалога. Пример фразы, правильно сформулированное задание помогают правильно строить ответы, испытывать меньший дискомфорт при построении фраз. Игровая форма способствует усвоению навыка. Дети учатся работать в коллективе. Такие игровые ситуации повышают речевую активность дошкольников, позволяют детям овладевать навыками необходимыми для построения связного монологического высказывания: отбирать лексический материал в соответствии с темой и ситуацией высказывания, использовать разнообразные синтаксические конструкции, и переносить полученные умения в самостоятельные игры.

Технологическая карта занятия находится в **Приложении 1**

Логопедическое занятие №2

Тип группы: группа для детей с ОНР, подготовительная группа, 1 год обучения

Тема: «В магазине»

Цель: формирование навыка выстраивания и поддержания диалога

Речевые задачи:

- закреплять представления о правилах ведения диалога;
- закреплять знания о правилах интонирования в разных частях диалога;
- формировать представления о правилах поддержания и завершения общения

Коррекционные задачи:

- развивать навыка последовательно, грамотно задавать вопросы, формулировать распространенный ответ;
- развивать познавательный интерес к выполнению заданий;
- способствовать развитию навыка соблюдения речевого этикета, употребляя в речи вежливые слова в собственной речи.;

Воспитательные задачи:

- воспитывать внимательное отношение детей к словам педагога,
- формировать умение работать в коллективе.

Тип занятия: освоение нового материала

Форма работы: парная

Методы и приёмы: объяснение, беседа, пример, выполнение артикуляционной гимнастики.

Универсальные учебные действия

Личностные:

1. Формирование умения общаться со сверстниками.
2. Формирование познавательной и социальной мотивации.
3. Формирование умения осознавать свои умения, возможности.

Регулятивные:

1. Формировать умение работать по инструкции взрослого, по данному правилу.
2. Формировать умение сохранять цель.
3. Формировать умение удерживать задачу на протяжении всего времени выполнения задания.

Коммуникативные:

1. Формировать умение слушать собеседника;
2. Формировать умение обращаться за помощью;
3. Формировать умение вести диалог;
4. Формировать умение формулировать собственное мнение и позицию.

Познавательные:

1. Формировать умение выделять существенные признаки объектов.
2. Формировать умение устанавливать аналогии на предметном материале.
3. Формировать познавательный интерес.

Оборудование: Кукла Болтушка, предметные картинки.

В занятии 2 представлена игра по теме «**В магазине**». Эта игра позволяет провести занятие в парах, в группах, закрепить знания о правилах интонирования в разных частях диалога, формировать представления о правилах поддержания и завершения общения, развивать навык выстраивания и поддержания диалога, соблюдения речевого этикета, употребляя в речи вежливые слова в собственной речи.

Технологическая карта занятия находится в **Приложении 2**

Логопедическое занятие №3

Тип группы: группа для детей с ОНР, подготовительная группа, 1 год обучения

Тема: «Диалог»

Цель: закрепление навыка вести диалог.

Речевые задачи:

- закреплять представления о структурных компонентах диалога;
- учить строить диалог с целью сообщения новой информации;

- формировать представления о правилах ответа на задаваемый вопрос;

Коррекционные задачи:

- развивать интонационную выразительности речи детей через правильное дыхание, дикцию, силу голоса;
- развивать диалогическую речь;

Воспитательные задачи:

- воспитывать интерес к занятию; воспитывать внимательное отношение детей к словам педагога;
- формировать умение работать в коллективе.

Тип занятия: закрепление нового материала

Форма работы: групповая

Методы и приёмы: объяснение, беседа, выполнение артикуляционной гимнастики.

Универсальные учебные действия

Личностные:

1. Формирование умения общаться со сверстниками.
2. Формирование познавательной и социальной мотивации.
3. Формирование умения осознавать свои умения, возможности.

Регулятивные:

1. Формировать умение работать по инструкции взрослого, по данному правилу.
2. Формировать умение сохранять цель.
3. Формировать умение удерживать задачу на протяжении всего времени выполнения задания.

Коммуникативные:

1. Формировать умение слушать собеседника;
2. Формировать умение обращаться за помощью;
3. Формировать умение вести диалог;
4. Формировать умение формулировать собственное мнение и позицию.

Познавательные:

1. Формировать умение выделять существенные признаки объектов.
2. Формировать умение устанавливать аналогии на предметном материале.
3. Формировать познавательный интерес.

Оборудование: сюжетные картинки, предметные картинки, карточки

В занятии 3 представлена игра по теме «Диалог». На данном занятии дети учатся взаимодействовать друг с другом, распределять роли, логически правильно выстраивать диалог. Игра позволяет активизировать словарный запас, развивать мышление, внимание. Дети учатся самостоятельно или при помощи педагога формулировать свою точку зрения. В ходе игры дошкольники отвечают на вопросы воспитателя не

одним словом, а фразой, предложением, несколькими предложениями, а затем и целыми рассказами.

Технологическая карта занятия находится в **Приложении 3**

Логопедическое занятие №4

Тип группы: группа для детей с ОНР, подготовительная группа, 1 год обучения

Тема: «Помоги зайчику найти свою сказку»

Цель: развивать связную диалогическую речь

Речевые задачи:

- активизировать знания детей о сказках; закреплять умение отгадывать загадки
- закреплять умение правильно задавать вопрос;
- учить передавать содержание сказки, выражать состояние персонажей с помощью мимики, голоса, жестов, интонации.

Коррекционные задачи:

- развивать интонационную выразительности речи детей через правильное дыхание, дикцию, силу голоса;
- совершенствовать связную диалогическую речь, воображение, общую моторику.

Воспитательные задачи:

- воспитывать желание помочь нуждающемуся

Тип занятия: закрепление материала, творческая мастерская

Форма работы: индивидуальная, театрализация

Методы и приёмы: объяснение, беседа

Универсальные учебные действия

Личностные:

- 1.Формирование умения общаться со сверстниками.
- 2.Формирование познавательной и социальной мотивации.
- 3.Формирование умения осознавать свои умения, возможности.

Регулятивные:

- 1.Формировать умение работать по инструкции взрослого, по данному правилу.
2. Формировать умение удерживать задачу на протяжении всего времени выполнения задания.

Коммуникативные:

- 1.Формировать умение слушать собеседника;
- 2.Формировать умение обращаться за помощью;
- 3.Формировать умение вести диалог;
- 4.Формировать умение формулировать собственное мнение и позицию.

Познавательные:

- 1.Формировать умение выделять существенные признаки объектов.
- 2.Формировать умение устанавливать аналогии на предметном материале.

3. Формировать познавательный интерес.

Оборудование: Фонограмма песенки «Про следы» из м/ф «Маша и медведь», трафареты заячьих следов, игрушечный зайчик, волшебное дерево, письмо, иллюстрации к сказкам «Колобок», «Рукавичка», «Репка». К драматизации: шапочки животных, костюмы, избушка ледяная и лубяная.

В занятии 4 представлена игра по теме **«Помоги зайчику найти свою сказку»** Это занятие учитывает потребности ребенка в индивидуальном подходе. **Появляется возможность работать** как индивидуально - составлять описательные рассказы-так в группе. Занятие содержит элементы театрализации, позволяет детям проявить свои способности и при этом учиться взаимодействовать с другими.

Театрализованные и сюжетно - ролевые игры – один из самых эффективных способов коррекционного воздействия на ребёнка, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения: учить играя. В ходе таких игр дети учатся договариваться о распределении ролей. В процессе сюжетно - ролевой игры дети очень любят перевоплощаться в продавцов, докторов, почтальонов и т. д., развивается диалогическая и монологическая речь.

Технологическая карта занятия находится в **Приложении 4**

Кроме того, мною разработан методический материал. В **Приложении 5** представлен **«Методический материал для воспитателя и логопеда по формированию диалога у детей с общим недоразвитием речи в процессе совместной игровой деятельности»**.

В **Приложении 6** представлен буклет для родителей Памятка **«Советы логопеда по развитию речи у детей дошкольного возраста»** (на двух страницах)

Выводы по второй главе

Работая с детьми с ОНР и сталкиваясь с проблемами в их обучении, необходимо искать вспомогательные средства, которые позволят облегчить процесс усвоения детьми знаний. Одним из таких средств и является игровая деятельность, которая играет важную роль в коррекционной - развивающей работе по развитию связной речи у детей с ОНР. Игровая деятельность обладает большим развивающим потенциалом в формировании диалогического общения детей с общим недоразвитием речи.

Использование игровой деятельности является также эффективным средством коррекции недостатков в связной речи у детей с ОНР.

Роль учителя -логопеда в любой игре велика. Он должен создавать условия для реализации игровой деятельности, оказывать помощь, накапливать содержание игр и игровых упражнений.

Для эффективной коррекционно-развивающей работы важным условием является сотрудничество специалистов психолого-педагогического сопровождения.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Дошкольники с общим недоразвитием речи испытывают большие затруднения в формировании связной речи и тем более в осуществлении диалогического общения: у них снижена речевая активность, очень низкий уровень информативности, высказывания состоят из отдельных фраз. Поэтому задача не только учителя -логопеда, но и воспитателя развивать у таких детей произвольное внимание к правильной речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращённую к ребёнку речь, понимать её содержание, слышать ошибки в чужой речи; развивать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы и отвечать на них, вести диалог, выслушивать друг друга до конца; учить детей составлять рассказы -описания о предметах и объектах по предложенному плану и по образцу; совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Игра является любимым занятием детей, поэтому её необходимо использовать для коррекции речи и формирования у детей навыков построения диалога, это позволит быстрее и прочнее восстановить нарушенные психические процессы, личностные качества, речь, моторику, интеллект. Игровые приёмы отвечают возрастным особенностям детей и поэтому занимают важное место в развитии связной речи и формировании диалогового общения детей с ОНР.

Игровые приёмы развивают у детей интерес к деятельности, способствуют осознанию мотивации, создают положительный эмоциональный фон процесса обучения.

Совместная игровая деятельность позволяет расширить у дошкольников с ОНР словарный запас и развить связную речь; повысить уровень самоконтроля за собственной речью, сформировать стремление её улучшить, помогает преодолеть неуверенность; положительно влияет на развитие всех познавательных процессов. Работу по развитию речи и формированию диалога с использованием различных игр можно проводить с такими детьми в процессе непосредственно образовательной деятельности, в ходе режимных моментов; в семье.

Правильно подобранные игры позволяют детям погрузиться в разные жизненные ситуации, научиться объяснять свои действия и согласовывать их с другими, приобрести опыт взаимопонимания, взаимодействовать с коллективом.

Мои исследования подтверждают, что совместная игровая деятельность необходима для формирования диалога у детей, она оказывает значительное влияние на развитие коммуникативных способностей у детей, что необходимо для их успешной адаптации в обществе. Таким образом, можно заключить, что цель исследования достигнута, задачи выполнены, гипотеза подтверждена.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Арушанова А. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 4-5 лет. Методическое пособие. ФГОС ДО // Издательство: Сфера, 2022. – 112 с.
2. Бенилова С. Ю., Давидович Л. Р. Логопедия. Системные нарушения речи у детей (этиопатогенез, классификации, коррекция, профилактика) // Издательство: Флинта, 2023. – 485 с.
3. Бианки В. В. «Синичкин календарь» - Издательство: АСТ, 2018г.
4. Блонский П.П. Принципы детской и школьной педагогики. Учитель, стань человеком! // Издательство: Амрита, 2020. – 268 с.
5. Блонский П.П. Педология 2-е изд. // Издательство: Юрайт, 2016. – 393 с.
6. Борисова О.М. Развивающий потенциал игр младших школьников // Молодые ученые столичному образованию. Мат-лы XII городской научно-практической конференции с международным участием. М.: ГБОУ ВПО МГППУ. 2013. С. 10-11.
7. Варковицкая Л. А. Литературное чтение. 4 класс. Учебник для учреждений с русским языком обучения. / В 2-х частях. Часть 1. 7-е издание, переработанное // Издательство: Просвещение, 2010. – 158 с.
8. Варковицкая Л. А. Литературное чтение. 4 класс. Учебник для учреждений с русским языком обучения. / В 2-х частях. Часть 2. 7-е издание, переработанное // Издательство: Просвещение, 2010. – 175 с.
9. Выготский Л.С. Мышление и речь // Издательство: АСТ, 2024. – 576 с.
10. Выготский Л.С. Мышление и речь // Издательство: АСТ, 2024
11. Зимняя И.А. Коммуникативная компетентность речевая деятельность вербальное общение // Издательство: Аспект Пресс, 2020. – 400 с.
12. Коновалова Н.Г., Корниенко Л.В. Дыхательная гимнастика для детей дошкольного и школьного возраста. ФГОС ДО Комплекс упражнений; сюжетно-ролевое сопровождение. // М.: «Учитель», 2020. – 54 с.
13. Кузнецова Т.Л. Феномен детской игры в современном социокультурном пространстве России // В сборнике: Народная художественная культура: вызовы XXI века сборник материалов научно-практической конференции с международным участием. / Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма (АПРИКТ). 2014. – 208-212 с.
14. Ростомашвили, Л.Н. Формирование игровой деятельности у детей младшего школьного возраста со сложными нарушениями в развитии // Адаптивная физическая культура. – 2012. – №3. – 28-31 с.
15. Сорокина Н.А. Подвижные игры и упражнения для развития речи детей с ОНР. Дом, семья. Пособие для логопеда Серия:

Коррекционная педагогика /Автор: Сорокина Наталья Анатольевна
Редактор: Павлова А. И.//Издательство: Владос, 2017 г. –174 с.

- 16.Сорокина Н.А. Подвижные игры и упражнения для развития речи детей с ОНР. Животные, птицы, насекомые, рыбы Пособие для логопеда Серия: Коррекционная педагогика /Автор: Сорокина Наталья Анатольевна Редактор: Павлова А. И.//Издательство: Владос, 2017 г. –160 с.
- 17.Филичева Т.Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста Практическое пособие 5-е издание//2024. – 224 с.
- 18.Ханова Т.Г.Педагогические условия развития детской игры // Нижегородское образование. 2015. №3. 152-155 с.

Электронные ресурсы

1. Куцеева Е.Л., Вострикова Ю.А. ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ // Современные наукоемкие технологии. – 2022. – № 3. – С. 147-152; URL: <https://top-technologies.ru/ru/article/view?id=39089> (дата обращения: 16.05.2024).
2. Прудникова А.А Влияние сюжетно-ролевых игр на развитие связной диалогической речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР <https://na-journal.ru/9-2023-pedagogika/6372-vliyanie-syuzetno-rolevyh-igr-na-razvitiye-svyaznoi-dialogicheskoi-rechi-u-detei-starshegodoshkolnogo-vozrastas-onr> (дата обращения: 17.05.2024).
3. Емельянова Т.В. Организация и методика проведения сюжетно-ролевых игр на современном этапе в ДОО <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/04/01/organizatsiya-i-metodika-provedeniya-syuzhetno-rolevyh-igr-na> (дата обращения: 17.05.2024).

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Технологическая карта логопедического занятия №1

Тема: «В лесу»

Цель: формирование навыка правильного ответа на задаваемые вопросы

Речевые задачи:

- закреплять представления о структурных компонентах диалога;
- закреплять умение правильно задавать вопрос;
- формировать представления о правилах ответа на задаваемый вопрос

Коррекционные задачи:

- развивать интонационную выразительности речи детей через правильное дыхание, дикцию, силу голоса;
- совершенствовать навыки ориентировки на листе бумаги при выполнении задания;
- способствовать развитию воображения и конструктивных возможностей;

Воспитательные задачи:

- воспитывать интерес к занятию; воспитывать внимательное отношение детей к словам педагога;
- формировать умение работать в коллективе.

Оборудование: геометрические фигуры из цветной бумаги, листы А4, предметные картинки, слайды презентации.

Этапы занятия					
1 этап - мотивационно - проблемный					
Задача логопеда	Технология, методы, приемы, формы работы	Деятельность учителя - логопеда	Деятельность ребенка	Планируемый результат	Примечание (вносятся коррективы при необходимости)
Психологический настрой воспитанников. Создание благоприятной рабочей обстановки.	Беседа Эффект неожиданности Логопед предлагает послушать историю	- Чтение стихотворения «В чаще леса густой...» «В чаще леса густой, Под зелёным	Нужно быть внимательными и наблюдательными. Произносят: У нас всё получится.	Проявлять положительное отношение к обучению. Определять и осознавать цели	

<p>Включение в деятельность</p> <p>Развивать межполушарное взаимодействие и повышать энергетизацию организма</p>	<p>про Гномика</p>	<p>листом, Жил трудяга лесной Добрый маленький Гном. И не было у Гномика никакого домика. Только рядом росла ёлочка – колкая иглочка. Надо жизнь Гномику устроить И дом ему построить. -Ну что ребята, поможем Гномику построить домик?</p> <p><i>Упражнение</i> «Мы хотим найти тот дом»</p>	<p>Могут проговаривать слова.</p> <p>Смотрят на образец выполнения.</p>	<p>учебной деятельности.</p> <p>Уметь контролировать свою готовность к уроку.</p>	
<p>2 этап: Постановка темы и цели занятия</p>					
<p>Активизация словарного запаса по теме: «Дом», развитие</p>	<p>Построение из геометрических фигур домика и ёлочки для</p>	<p>Логопед. Будем строить домик и ёлочку для Гномика?</p>	<p>отвечают на вопросы. Ответы детей: Будем строить</p>	<p>Проявлять интерес к знания</p>	

<p>мышления, внимания.</p>	<p>Гномика Приём: «включение в игру».</p>	<p>Логопед. Берём квадрат жёлтого цвета? Логопед. Будем строить крышу? Логопед. Берём треугольник оранжевого цвета? Логопед. Ты построил домик? Логопед. Будем строить ёлочку? Логопед. Берём прямоугольник? Логопед. Ты построил ствол? Логопед. Берём треугольник зелёного цвета? Логопед. Берём ещё один треугольник зелёного цвета. Логопед. Берём последний треугольник зелёного цвета. Логопед. Ты построил ёлочку?</p>	<p>домик и ёлочку для Гномика. Дети. Берём квадрат жёлтого цвета. Дети. Будем строить крышу. Дети. Берём треугольник оранжевого цвета. Дети. Да я построил домик. Дети. Да, будем строить ёлочку. Дети. Берём прямоугольник. Дети. Да я построил ствол. Дети. Берём треугольник зелёного цвета. Дети. Берём ещё один треугольник зелёного цвета. Дети. Берём последний треугольник</p>	<p>Уметь принимать и сохранять учебную задачу. Уметь актуализировать полученные знания. Уметь анализировать речевую информацию и делать выводы. Высказывать свои предположения.</p>	
----------------------------	---	---	---	--	--

			зелёного цвета. Дети. Да, я построил ёлочку.		
3 этап: Ориентировочный (актуализация знаний)					
Артикуляционная гимнастика	Давайте, чтобы хорошо построить дом, разомнём наши мышцы. Выполним артикуляционные упражнения. Упражнение «Окно» Упражнение «Шарик» Упражнение «Заборчик» Упражнение «Лошадка» и так далее Молодцы, отлично размялись и готовы к дальнейшей работе! Физкультминутка «Утром рано Гном вставал.	На экране появляется домик. Этот домик сделан из соломы. Он какой? Этот домик сделан из пластилина. Он какой? Этот домик сделан из зеркал. Он какой? Этот домик сделан из меха. Он какой? Этот домик сделан из кожи. Он какой? Этот домик сделан из камня. Он какой? Наши галчата проголодались.	Воспитанники выясняют из чего домик, вступают в дискуссию. Рассуждают. Отвечают на вопросы: -Соломенный. -Пластилиновый. -Зеркальный -Меховой. -Кожаный -Каменный. Выясняют, какой домик подходит для галчат. <i>Повторяют за учителем-логопедом.</i> Рассуждают.	Научить работать по инструкции. Научить соединять теоретический материал с практической деятельностью. Научить сотрудничать в совместном решении. Коммуникативные: Слушать, выступать, не перебивать товарища.	

	<p>Прыгал он на двух ногах.</p> <p>И на правой 1, 2, 3, 4.</p> <p>И на левой 1, 2, 3, 4.</p> <p>Упражнения для рук Гномик делал.</p> <p>Вперёд, вверх, в стороны, в низ.</p> <p>Плечевой сустав вертись.</p> <p>Пальчики встряхнули.</p> <p>Кисти провернули.</p> <p>Пальчики побежали</p> <p>Их пересчитали: 1, 2, 3, 4, 5; 1, 2, 3, 4, 5.</p>				
4 этап: Поисково - исследовательский					
<p>Упражнение в Рисование домика и ёлочки для Гномика.</p>	<p>Гном пошёл умываться,</p> <p>А нам дальше заниматься</p> <p>Демонстрация .</p> <p>Беседа.</p>	<p>Логопед</p> <p>Мы приехали на полянку. Сможем найти тот домик по следам.</p> <p>Это следы волка.-</p> <p>Чьи следы?</p> <p>Это следы</p>	<p>Ответы детей:</p> <p>-Волчьи.</p> <p>-Медвежьи.</p> <p>-Лисьи</p> <p>-Заячьи</p> <p>-Беличьи</p> <p>-Собачьи</p>	<p>Научить соединять теоретический материал с практической деятельностью.</p> <p>Научить сотрудничать в совместном</p>	

	<p>Исследование. Объяснение</p>	<p>медведя.- Чьи следы? Это следы лисы.- Чьи следы? Это следы зайца.- Чьи следы? Это следы белки. Чьи следы? Это следы собаки. Чьи следы? Вот мы нашли следы. Пришли и сейчас выберем домик.умаги? Логопед. Он прямоугольной формы? Логопед. Лист бумаги кладу перед собой. Логопед. Это карандаш? Логопед. Будем рисовать домик и ёлочку для 129 Гномика? Логопед. Ставлю четыре точки на</p>	<p>Воспитанники рассаживаются возле экрана. Воспитанники отвечают. Предполагаемый ответ: -Крупы Воспитанники повторяют полным предложением: Я приготовлю перловую кашу. и.т.д. Дети. Это лист бумаги. Дети. Лист бумаги прямоугольной формы. Дети. Лист бумаги кладу перед собой. Дети. Да, это карандаш. Дети. Будем рисовать домик и ёлочку для</p>	<p>решении. Коммуникативные: Слушать, выступать, не перебивать товарища. Развитие мыслительных операций: анализ, сравнение. Способность к самооценке. Самостоятельно или при помощи педагога формулировать свою точку зрения. Развитие мыслительных операций: анализ, сравнение.</p>	
--	-------------------------------------	--	---	---	--

		<p>листе бумаги; 1, 2, 3, 4. Дети. Ставлю четыре точки на листе бумаги; 1, 2, 3, 4. Логопед. Соединяю точки прямыми линиями; 1, 2, 3, 4. Логопед. Ты нарисовал квадрат? Логопед. Будем рисовать крышу? Логопед. Будем рисовать окно? Логопед. Ты нарисовал домик? Логопед. Будем рисовать забор? Логопед. Раз, два, три, четыре. Логопед. Будем рисовать ёлочку? Логопед. Рисуем ствол; 1, 2, 3, 4. Дети. Рисуем ствол; 1, 2, 3, 4. Логопед. Будем</p>	<p>Гномика. Дети. Соединяю точки прямыми линиями; 1, 2, 3, 4. Дети. Да я нарисовал квадрат. Дети. Будем рисовать крышу. Дети. Будем рисовать окно Дети. Я нарисовал домик. Дети. Будем рисовать забор. Дети. Раз, два, три, четыре. Дети. Будем рисовать ёлочку. Дети. Будем рисовать веточки;</p>	<p>Способность к самооценке. Самостоятельно или при помощи педагога формулировать свою точку зрения</p>	
--	--	--	--	---	--

		<p>рисовать веточки; 1, 2, 3, 4. Логопед. Будем рисовать иголки; 1, 2, 3, 4. Логопед. Будем рисовать солнышко? Логопед. Будем рисовать облако? Логопед. Предлагает подарить рисунок Гномику</p>	<p>1, 2, 3, 4. Дети. Будем рисовать иголки; 1, 2, 3, 4. Дети. Будем рисовать солнышко. Дети. Будем рисовать облако. Повторяют за педагогом.</p>		
6 этап: Практический					
Развитие воздушной струи	Практический	<p>Дидактическая игра: Домик мы построили. Теперь проверим, выдержит ли он сильный ветер. Наберите воздуха, сделайте губы «трубочкой» и выдувайте воздух, не надувая щёк.</p>	Звучит весёлая музыка.	.Умение слушать и выполнять задание.	
7 этап: Рефлексивно - оценочный					
Соотнесение		Рефлексия	Воспитанники	Личностные:	

<p>поставленных задач с достигнутым результатом, постановка дальнейших целей, самооценка.</p>		<p>Побуждает к высказыванию своего мнения. Обеспечивает положительную реакцию воспитанников. Какие задания трудно было выполнять? С чем справился самостоятельно, в чём нужна была помощь. Какие задачи стояли перед занятием, выполнили или нет?</p>	<p>анализируют свою работу, высказывают впечатления от занятия, делают предположения, оценивают свою работу.</p> <p>Дети рассказывают о том, что они делали сегодня на занятии.</p>	<p>Способность к самооценке. Коммуникативные: Умение адекватно использовать речевые средства для оформления своих суждений. Умение слушать.</p>	
---	--	---	---	---	--

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Технологическая карта логопедического занятия №2

Тема: «В магазине»

Цель: формирование навыка выстраивания и поддержания диалога

Речевые задачи:

- закреплять представления о правилах ведения диалога;
- закреплять знания о правилах интонирования в разных частях диалога;
- формировать представления о правилах поддерживания и завершения общения

Коррекционные задачи:

- развивать навыка последовательно, грамотно задавать вопросы, формулировать распространенный ответ;

- развивать познавательный интерес к выполнению заданий;
- способствовать развитию навыка соблюдения речевого этикета, употребляя в речи вежливые слова в собственной речи.;

Воспитательные задачи:

- воспитывать внимательное отношение детей к словам педагога,
- формировать умение работать в коллективе.

Оборудование: Кукла Болтушка, предметные картинки.

Этапы занятия					
1 этап - мотивационно - проблемный					
Задача логопеда	Технология, методы, приемы, формы работы	Деятельность учителя - логопеда	Деятельность ребенка	Планируемый результат	Примечание (вносятся коррективы при необходимости)
<p>Психологический настрой воспитанников.</p> <p>Создание благоприятной рабочей обстановки.</p> <p>Включение в деятельность</p> <p>Установка на здоровый образ жизни и реализация в</p>	<p>Беседа</p> <p>Эффект неожиданности</p> <p>Логопед предлагает послушать историю про Гномика:</p> <p>.</p>	<p>Логопед: Ребята, представляете, сегодня я пришла, а у наших дверей сидит кукла. С очень странным именем. Как вы думаете, как ее зовут?</p> <p>Логопед: Оказывается ее, зовут «Болтушка».</p> <p>Как вы думаете, почему ее так зовут?</p> <p>«Кукла Болтушка»</p> <p>Пришла из магазина, Она очень любит поговорить,</p>	<p>Воспитанники вспоминают правила поведения на занятии</p> <p>Ответы детей: Света, Маша, Оля и т.д.</p> <p>Ответы детей: Потому что она очень любит разговаривать</p>	<p>Проявлять положительное отношение к обучению.</p> <p>Определять и осознавать цели учебной деятельности.</p> <p>Уметь контролировать свою готовность к уроку.</p>	

<p>реальном поведении.</p> <p>Развивать межполушарное взаимодействие и повышать энергетизацию организма за счёт пальчиковых упражнений, речи, ритма, общих движений, движений кистей рук, организованных движений двух рук одновременно.</p>		<p>но, к сожалению, с ней, ни кто не хочет дружить. Ребята, вы любите общаться друг с другом?</p> <p>Логопед: А всегда ли вы понимаете, что вам хотят сказать?</p> <p>Логопед: Как вы думаете, почему мы не всегда понимаем, что нам говорят и почему нас тоже не всегда понимают?</p> <p>Логопед: Что нужно, чтобы люди при общении понимали друг друга?</p> <p>Логопед: ребята, а как называется речь, когда разговаривают два и более человек.</p>	<p>Дети: да, мы любим общаться.</p> <p>Дети: нет, не всегда.</p> <p>Дети: Потому что мы не умеем слушать друг друга. Не всегда правильно объясняем свои мысли.</p> <p>Дети: нужно уметь слушать друг друга, уметь договариваться и правильно объяснять свои мысли.</p> <p>Дети: когда разговаривают два человека, это называется диалог.</p>		
2 этап: Постановка темы и цели занятия					
<p>Активизация словарного запаса по теме: «Транспорт», развитие</p>	<p>. Выполнение артикуляционной гимнастики</p>	<p>Логопед. Ну что ребята, узнаем, чего интересного нам приготовила кукла «Болтушка».</p>	<p>Дети подражают педагогу, используют голосовые модуляции.</p>	<p>Проявлять интерес к знаниям</p> <p>Уметь принимать</p>	

мышления, внимания.		<p>Давайте покажем «Кукле Болтушке» как нужно правильно общаться. Для того чтобы лучше говорить и произносить звуки, нам нужно размять наши язычки.</p> <p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Выполним артикуляционные упражнения.</p> <p>Упражнение «Окно» Упражнение «Шарик» Упражнение «Заборчик» Упражнение «Лошадка» и так далее</p> <p>Молодцы, отлично размялись и готовы к дальнейшей работе!</p>		<p>и сохранять учебную задачу.</p> <p>Уметь актуализировать полученные знания.</p> <p>Уметь анализировать речевую информацию и делать выводы.</p> <p>Высказывать свои предположения.</p>	
3 этап: Ориентировочный (актуализация знаний)					
Артикуляционная гимнастика	Развитие воздушной струи	<p>Выполним упражнение «Буря в стакане»</p> <p>У каждого из вас есть стакан с водой и соломинку. Наберите</p>		<p>Научить работать по инструкции.</p>	

		воздух, сделайте губы в форме «трубочки» и выдувайте воздух, при этом не надувая щёк. Таким образом у вас получится настоящая буря в стакане.			
Развитие диалогической речи		<p>Ребята, наша кукла ушла из магазина, а вы любите ходить в магазин? Логопед: А вам больше нравится магазин с продуктами или игрушками?</p> <p>Логопед: Давайте представим, что мы пришли в магазин за игрушкой, но совсем как наша Болтушка не знаем, что сказать продавцу. А продавец не понимает, какая игрушка вам нужна. Что вы должны ему сказать? Как получить нужную игрушку?</p> <p>Логопед: Правильно, нам нужно описать игрушку. Давайте</p>	<p>Дети: да, любим.</p> <p>Дети: Нам больше нравится магазин игрушек.</p> <p>Дети: нужно поздороваться и попросить игрушку.</p> <p>Логопед: Хорошо. А как же продавец поймет, какую игрушку вам надо?</p>	<p>Научить соединять теоретический материал с практической деятельностью.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>Слушать, выступать, не перебивать товарища. Развитие мыслительных операций: анализ, сравнение.</p> <p>Способность к самооценке.</p>	

		<p>попробуем поиграть с вами в магазин. Посмотрите на эти полки. На них сидят разные игрушки. Вам нужно объяснить продавцу какую игрушку вы хотите. Молодцы! Вы отличные продавцы и покупатели. А теперь давайте отдохнем и выполним веселые упражнения.</p> <p>Физкультминутка Хомка, хомка, хомячок! Полосатенький бочек. Хомка раненько встает, Щечки моет, шейку трет. Убирает хомка хатку И выходит на зарядку. Раз, два, три, четыре, Хомка все убрал в квартире</p>	<p>Дети: нам нужно объяснить продавцу какую игрушку хочется купить. Описать ее.</p>	<p>Самостоятельно или при помощи педагога формулировать свою точку зрения.</p>	
4 этап: Поисково - исследовательский					
Дидактическая игра для	Демонстрация .	Упражнение для развития фонематического слуха	Дети слушают	Научить работать по	

развития фонематического слуха	Беседа. Исследование. Объяснение	Поиграть в игру «Звук заблудился!» Я не знаю, как случилось, Только звук тот заблудился. Забежал в другой он дом И хозяйничает в нём. Щиплет травушку коса, Косит травушку коза. Перепутались звуки С и З. Положили в плоску каску, Надевал пожарный кашку (С и Ш). Зреет на кустах Марина, Соберёт её малина (Р и Л). Вот тележка. Это дачка. Дом в саду зовётся тачка (Д и Т). Логопед: Молодцы! Все звуки у нас на своих местах, а все, потому что вы внимательно слушали и правильно отвечали.	внимательно и произносят звуки.	инструкции. Научить соединять теоретический материал с практической деятельностью.	
7 этап: Рефлексивно - оценочный					
Соотнесение поставленных задач с достигнутым	Дети рассказывают о том, что они делали	Рефлексия Побуждает к высказыванию своего мнения. Обеспечивает	Воспитанники анализируют свою работу, высказывают	Личностные: Способность к самооценке. Коммуникативн	

результатом, постановка дальнейших целей, самооценка.	сегодня на занятии.	положительную реакцию воспитанников. Какие задания трудно было выполнять? С чем справился самостоятельно, в чём нужна была помощь. Какие задачи стояли перед занятием, выполнили или нет?	впечатления от занятия, делает предположения, оценивают свою работу. Дети рассказывают о том, что они делали сегодня на занятии.	ые: Умение адекватно использовать речевые средства для оформления своих суждений. Умение слушать.	
---	---------------------	---	---	---	--

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Технологическая карта логопедического занятия №3

Тема: «Диалог»

Цель: формирование навыка вести диалог.

Речевые задачи:

- закреплять представления о структурных компонентах диалога;
- учить строить диалог с целью сообщения новой информации;
- формировать представления о правилах ответа на задаваемый вопрос;

Коррекционные задачи:

- развивать интонационную выразительности речи детей через правильное дыхание, дикцию, силу голоса;
- развивать диалогическую речь;

Воспитательные задачи:

- воспитывать интерес к занятию; воспитывать внимательное отношение детей к словам педагога;
- формировать умение работать в коллективе.

Оборудование: сюжетные картинки, предметные картинки, карточки.

Этапы занятия					
1 этап - мотивационно - проблемный					
Задача логопеда	Технология, методы, приемы, формы работы	Деятельность учителя - логопеда	Деятельность ребенка	Планируемый результат	Примечание (вносятся коррективы при необходимости)
<p>Психологический настрой воспитанников. Создание благоприятной рабочей обстановки.</p> <p>Включение в деятельность</p> <p>Развивать межполушарное взаимодействие и повышать энергетизацию организма</p>	<p>Беседа</p> <p>Речевая разминка.</p> <p>Шьет ежатам ежик шестьдесят шесть сапожек.</p> <p>Скороговорка произносится с разным темпом и силой голоса..</p>	<p>- Здравствуйте, ребята.</p> <p>Добрый, добрый день.</p> <p>Ждут уже вас парты.</p> <p>Прочь гоните лень.</p>	<p>Слушают, размышляют</p>	<p>Проявлять положительное отношение к обучению.</p> <p>Определять и осознавать цели учебной деятельности.</p> <p>Уметь контролировать свою готовность к уроку.</p>	
2 этап: Постановка темы и цели занятия					
<p>Активизация словарного запаса, развитие мышления, внимания.</p>	<p>Работа по теме занятия.</p> <p>Сообщение темы занятия.</p> <p>Актуализация</p>	<p>Логопед. Сегодня мы продолжим с вами учиться строить диалог.</p> <p>Логопед. Диалог</p>	<p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Могут проговаривать слова.</p>	<p>Проявлять интерес к знания</p> <p>Уметь принимать и</p>	

	<p>знаний. Продолжите утверждения.</p> <p>Проблемный вопрос.</p>	<p>это разговор (двух или более людей) Разговаривая друг с другом, люди (обмениваются информацией) Чтобы узнать информацию необходимо(задать вопросы) Что нужно сделать, если у тебя есть важная, интересная информация и тебе хочется ее сообщить? (Нужно поделиться этой информацией) Как? (Подойти и предложить послушать то, что мы хотим рассказать) Как начать диалог? (Нужно обязательно поприветствовать своего</p>	<p>Смотрят на образец выполнения.</p>	<p>сохранять учебную задачу.</p> <p>Уметь актуализировать полученные знания.</p> <p>Уметь анализировать речевую информацию и делать выводы.</p> <p>Высказывать свои предположения.</p>	
--	--	---	---------------------------------------	--	--

		<p>собеседника) Как закончить диалог? (Попрощаться, поблагодарить за полученную информацию) Сообщение темы занятия. Тема занятия – диалог. Сегодня мы будем учиться с вами при помощи диалога сообщать новую для собеседника информацию. Будем учиться строить диалог. Посмотрите на картинку. Из какого мультфильма эта сцена? (Эта сцена из мультфильма «Трое из Простоквашино»</p>			
3 этап: Ориентировочный (актуализация знаний)					
Артикуляционная	Беседа.	О чем говорили кот	Дети отвечают.	Научить работать	

гимнастика	<p>Физкультминутка. Шу-шо-ша – наша школа хороша. (На слоги –хлопки. На слова –встают из-за парт)</p> <p>Ут-ит-ют – песни птицы нам поют(На слоги –хлопки. На слова –руки вперед.)</p> <p>Ва-во-ва – вот зеленая трава(На слоги –хлопки. На слова –руки на пояс)</p> <p>Ут-ют -ут – облака плы-вут (На слоги –хлопки. На слова –руки вверх и в стороны)</p> <p>Ру-ро-ра – заниматься нам пора(На слоги –хлопки. На слова –салятся на места)</p> <p>Работа над диалогом. \Ученикам было</p>	<p>и дядя Федор? (Кот учил дядю Федора есть бутерброд.)</p> <p>Инсценировка диалога.</p> <p>-Неправильно ты, дядя Федор, бутерброд ешь. Ты его колбасой кверху держишь, а его надо колбасой на язык класть. Тогда вкуснее получится.</p> <p>- А откуда ты знаешь, что меня дядей Федором зовут?</p> <p>- Я в нашем доме всех знаю. Я на чердаке живу, и мне все видно.</p> <p>Какую ошибку допустил кот, начав диалог? (Кот не поприветствовал мальчика)</p>	Рассуждают.	<p>по инструкции.</p> <p>Научить соединять теоретический материал с практической деятельностью.</p> <p>Научить сотрудничать в совместном решении.</p> <p>Коммуникативные: Слушать, выступать, не перебивать товарища.</p>	
------------	--	--	-------------	--	--

	<p>предложено дома нарисовать своего домашнего питомца. Опираясь на свой рисунок и демонстрируя его, дети рассказывают о своих домашних животных. Педагог направляет диалог, следит, чтобы участники диалога не перебивали друг друга. \ Ребята, у каждого из вас есть домашние питомцы. Я хочу, чтобы вы рассказали нам о них: как они выглядят, что любят, как вы за ними ухаживаете. Примерный диалог. -У меня дома живет кошка Маркиза. Она очень красивая и</p>	<p>Как можно поприветствовать будущего собеседника? (Здравствуй, привет, приветствую тебя) С какой целью кот начал этот диалог? (Чтобы рассказать дяде Федору, как правильно есть бутерброд) Что должен был сделать дядя Федор, получив от кота такую ценную информацию? (Он должен был поблагодарить кота словами: спасибо, спасибо большое, благодарю)</p>			
--	--	--	--	--	--

	пушистая. Очень любит играть. -А как ты ухаживаешь за ней? - Я ее кормлю. А еще однажды она стащила со стола сосиску и я её отругал.				
4 этап: Поисково - исследовательский					
Упражнение «Одуванчик» Изучение структуры диалога	Дыхательная гимнастика. «Одуванчик» Упражнение выполняется стоя. Сделать глубокий вдох через нос, затем долгий выдох через рот, имитируя сдувание с одуванчика пуха. Работа с диалогом по тексту. Работа по карточкам. \Учащимся раздаются карточки с текстом. Первый раз текст	Логопед Прочитайте два диалога. Какой диалог составлен с целью сообщить информацию, а какой диалог составлен с целью получить информацию? Чтение диалога. Саша Черный. «Скрут» - Кто живет под потолком? - Гном. - У него есть борода?	Дети выполняют упражнения, отвечают.	Научить соединять теоретический материал с практической деятельностью. Научить сотрудничать в совместном решении. Коммуникативные: Слушать, выступать, не перебивать товарища. Развитие мыслительных операций: анализ, сравнение.	

	<p>прочитывается всеми учениками шепотом, а педагогом вслух. Далее, два ученика читают текст по ролям. \ Беседа.</p>	<p>- Да. - И манишка, и жилет? - Нет. - Как встает он по утрам? - Сам. - Кто с ним кофе утром пьет? - Кот. - И давно он там живет? - Год. - Кто с ним бегаёт вдоль крыш? - Мышь. - Он капризничает, да? - Ни- ког- да! - Как же все его зовут? - Скрут. Беседа. С какой целью был начат этот диалог? (Некому человеку очень хотелось знать, кто же живет под потолком.)</p>		<p>Способность к самооценке.</p> <p>Самостоятельно или при помощи педагога формулировать свою точку зрения.</p> <p>Развитие мыслительных операций: анализ, сравнение. Способность к самооценке. Самостоятельно или при помощи педагога формулировать свою точку зрения</p>	
--	--	---	--	--	--

		<p>Что же он узнал из этого диалога? (Он узнал, что под потолком живет гном, что живет он уже год, что он пьет кофе с котом, и бегают с мышью вдол , а зовут его Скрут) Это диалог составлен с целью сообщить информацию или с целью получить информацию? (С целью получить информацию) Какие предложения по цели высказывания встречаются в этом диалоге? (Вопросительные, восклицательные, повествовательные) Из чего состоит этот диалог? (Из вопросов и</p>			
--	--	--	--	--	--

		ответов на эти вопросы.)			
6 этап: Практический					
Работа по анализу диалога	Чтение диалога. Беседа	В. Орлов «Кража» - Кра! - кричит ворона. Кража! Караул! Грабеж! Пропажа! Вор прокрался утром рано! Грош украл он из кармана! Карандаш! Картонку! Пробку! И красивую коробку! -Стой, ворона, помолчи! Помолчи ты, не кричи! Жить не можешь без обмана! У тебя ведь нет кармана! -Как?- подпрыгнула ворона и моргнула удивленно-	Читают выразительно по ролям. Отвечают на вопросы	Умение слушать и выполнять задание.	

		<p>Что ж вы раньше не сказали?</p> <p>Кар-р-раул! Кар-р-рман укр-рали!</p> <p>С какой целью был начат этот диалог?</p> <p>(Ворона рассказывает о том, что ее обокрали.)</p> <p>Что же у нее украли?</p> <p>(Грош украли из кармана, карандаш, картонку, пробку и красивую коробку)</p> <p>Какие предложения по цели высказывания встречаются в этом диалоге?</p> <p>(Вопросительные, восклицательные, повествовательные)</p> <p>Каких предложений больше всего и почему?</p> <p>(Восклицательных предложений больше всего.</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>Ворона возмущена, недовольна. Она кричит.) Это диалог составлен с целью сообщить информацию или с целью получить информацию? (С целью сообщить информацию) Чем отличаются эти два диалога? (Первый диалог состоит из вопросов и ответов. Во втором диалоге большая часть слов принадлежит вороне, нет ответов на вопросы.)</p>			
--	--	---	--	--	--

7 этап: Рефлексивно - оценочный

Соотнесение поставленных задач с достигнутым результатом, постановка дальнейших	4. Итог. Чему мы учились на занятии? (Учились строить диалог) Оценка деятельности	Рефлексия Побуждает к высказыванию своего мнения. Обеспечивает положительную реакцию	Воспитанники анализируют свою работу, высказывают впечатления от занятия, делают предположения,	Личностные: Способность к самооценке. Коммуникативные: Умение адекватно использовать речевые средства	
---	--	---	--	--	--

целей, самооценка.	учащихся.	воспитанников. Какие задания трудно было выполнять? С чем справился самостоятельно, в чём нужна была помощь. Какие задачи стояли перед занятием, выполнили или нет?	оценивают свою работу. Дети рассказывают о том, что они делали сегодня на занятии.	для оформления своих суждений. Умение слушать.	
--------------------	-----------	---	---	--	--

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Технологическая карта логопедического занятия №4

Тема: «Помоги зайчику найти свою сказку»

Цель: развивать связную диалогическую речь

Речевые задачи:

- активизировать знания детей о сказках; закреплять умение отгадывать загадки
- закреплять умение правильно задавать вопрос;
- учить передавать содержание сказки, выражать состояние персонажей с помощью мимики, голоса, жестов, интонации.

Коррекционные задачи:

- развивать интонационную выразительности речи детей через правильное дыхание, дикцию, силу голоса;
- совершенствовать связную диалогическую речь, воображение, общую моторику.

Воспитательные задачи:

- воспитывать желание помочь нуждающемуся

Оборудование: Фонограмма песенки «Про следы» из м/ф «Маша и медведь», трафареты заячьих следов, игрушечный зайчик, волшебное дерево, письмо, иллюстрации к сказкам «Колобок», «Рукавичка», «Репка». К драматизации: шапочки животных, костюмы, избушка ледяная и лубяная.

Этапы занятия					
1 этап - мотивационно - проблемный					
Задача логопеда	Технология, методы, приемы, формы работы	Деятельность учителя - логопеда	Деятельность ребенка	Планируемый результат	Примечание (вносятся коррективы при необходимости)
<p>Психологический настрой воспитанников.</p> <p>Создание благоприятной рабочей обстановки.</p> <p>Включение в деятельность</p>	<p>Беседа</p> <p>Эффект неожиданности</p> <p>Звучит песенка «Про следы».</p> <p>рассказ, беседа, чтение.</p>	<p>- Ребята, посмотрите чьи-то следы. Вы никого не видели? Интересно, кто же это здесь пробежал? Ребята, хотите отправиться по этим следам и узнать, куда они приведут? (Ответы детей).</p> <p>Только идти нужно осторожно, чтобы не спугнуть гостя.</p> <p>Слышите, кто-то плачет? Да это же зайчик! Здравствуй, зайчик, почему ты плачешь? Зайчик. Здравствуйте, ребята. Я потерялся и</p>	<p>Идут по следам</p> <p>Смотрят на образец выполнения. Повторяют. Отвечают на вопросы</p> <p>Дети перечисляют: «Теремок»,</p>	<p>Проявлять положительное отношение к обучению.</p> <p>Определять и осознавать цели учебной деятельности.</p> <p>Уметь контролировать свою готовность к уроку.</p>	

		<p>не знаю, где мой дом, откуда я. Помню, что жил в какой-то сказке, но в какой забыл. Помогите мне, пожалуйста, попасть домой! Я очень устал, мне страшно, здесь все такое не знакомое.</p> <p>Логопед. Не переживай, зайчик, я думаю ребята тебе помогут. Правда, ребята? Давайте с вами вспомним, в каких сказках мог бы жить зайчик.. Ребята, я предлагаю отправиться в путешествие и там поискать «заюшкину» сказку. Вы согласны? (Ответы детей). Тогда давайте крепко возьмемся за руки и скажем волшебные слова:</p>	<p>«Колобок», «Смоляной бычок», «Рукавичка», «У страха глаза велики»...</p>		
--	--	---	---	--	--

		<p>В круг скорее становитесь, Крепко за руки держитесь. Раз, два, три, четыре, пять, В сказку нужно нам попасть. (Звучит волшебная музыка). Логопед. Ой, куда же мы попали? Смотрите, да здесь какое-то волшебное дерево! А на нем письмо. Интересно, от кого оно. Читает:</p> <p>«Чтобы попасть в сказку, вам нужно выполнить мои задания». Волшебник. Логопед.. Ребята, вы сказки знаете? (Да.) Загадки умеете отгадывать? (Да.) Тогда вы со всеми заданиями справитесь.</p>			
--	--	--	--	--	--

2 этап: Постановка темы и цели занятия

<p>Активизация словарного запаса развитие мышления, внимания.</p>	<p>Задание «Отгадай сказку» Приём: «включение в игру». беседа,</p>	<p>Логопед Ребята, волшебник просит отгадать загадки о сказках. Слушайте! 1. Перед волком не дрожал, От медведя убежал, А лисице на зубок Все ж попался... (Колобок). 2. Как-то раз в лесу густом Вырос домик под кустом. Рада мышка-поскребушка И зеленая (лягушка), Рад и побегайчик – Длинноухий (зайчик). Ничего, что ростом мал Меховой домишка – И кабан туда попал И лиса, и (мишка). Всем хватило место в нем – Вот какой чудесный</p>	<p>Отвечают на вопросы.</p>	<p>Проявлять интерес к знаниям</p> <p>Уметь принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Уметь актуализировать полученные знания.</p> <p>Уметь анализировать речевую информацию и делать выводы.</p> <p>Высказывать свои предположения.</p>	
---	--	--	-----------------------------	---	--

		<p>(дом). Дзинь-ля-ля-поет синичка – Это сказка (Рукавичка). 3. Всех важней она в загадке, Хоть и в погребѣ жила: Репу вытащить из грядки Деду с бабой помогла. (Мышка из сказки «Репка») Логопед.. Молодцы, ребята, все сказки отгадали! А вот зайчик что-то грустный. Он весь дрожит, наверно замерз. Давайте мы с ним поиграем, чтобы он мог согреться. Физминутка. Скачут, скачут во лесочке Зайцы – серые клубочки. (Руки</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>возле груди как лапки у зайчиков, прыжки) Прыг-скок, прыг-скок Встал зайчонок на пенек. (Прыжки вперед-назад) Всех построил по порядку, Стал показывать зарядку: Раз! Шагают все на месте. Два! Руками машут вместе. Три! Присели, дружно встали, Все за ушком почесали. На четыре – потянулись. Пять! Прогнулись и нагнулись. Шесть! Все встали снова в ряд, Зашагали как отряд.</p>			
3 этап: Ориентировочный (актуализация знаний)					
Артикуляционная		Все согрелись? И	<i>Повторяют за</i>	Научить работать	

гимнастика	-словесная игра;	<p>зайчик тоже согрелся и повеселел.</p> <p>Задание. «Расколдуй сказку».</p> <p>-Ребята, в конверте еще что-то лежит. (Заглядывает в конверт). Да здесь какие-то картинки и записка: «Нужно сложить все картинки, чтобы расколдовать сказку». (Дети складывают разрезные картинки по сказке «Заюшкина избушка»).</p> <p>-Вы догадались, какая это сказка? Правильно, «Заюшкина избушка». Кто</p>	<p>учителем-логопедом. Рассуждают.</p>	<p>по инструкции. Научить соединять теоретический материал с практической деятельностью. Научить сотрудничать в совместном решении. Коммуникативные: Слушать, выступать, не перебивать товарища.</p>	
------------	------------------	--	--	--	--

		напомнит о чем это сказка? (Ответы детей).			
4 этап: Поисково - исследовательский					
Упражнение в Рисование домика и ёлочки для Гномика.	Демонстрация . Беседа. Исследование. Объяснение	Логопед Кто хотел помочь зайцу? Кто же из них выгнал лису? Как он ее выгонял? (Ответы детей). Что случилось с лисой? Педагог. Ребята, зайчик что-то хочет сказать. Зайчик. Я вспомнил, это моя сказка! Я здесь живу! А как же я буду в моем домике жить, ведь там лиса? (Плачет). Педагог. Не горюй, зайчик, ребята же справились со всеми заданиями, и	Ответы детей: Собаки, волк, медведь, петух Петух. Лиса испугалась, соскочила с печи - да бежать Повторяют за педагогом.	Научить соединять теоретический материал с практической деятельностью. Научить сотрудничать в совместном решении. Коммуникативные: Слушать, выступать, не перебивать товарища. Развитие мыслительных операций: анализ, сравнение. Способность к самооценке. Самостоятельно или при помощи	

		<p>волшебник им дарит сундучок со сказкой. В нем волшебные шапочки, которые превратят ребят в настоящих артистов. А ты, зайчик, садись и смотри, чем сказка кончится.</p> <p>Драматизация сказки «Заюшкина избушка».</p> <p>Вот теперь, зайчик, ты можешь жить в своей избушке. А нам с ребятами пора возвращаться в детский сад. До свидания зайчик!</p> <p>Ребята, давайте скорее встанем в круг и скажем волшебные слова:</p> <p>В круг скорее становитесь,</p>		<p>педагога формулировать свою точку зрения.</p> <p>Развитие мыслительных операций: анализ, сравнение. Способность к самооценке. Самостоятельно или при помощи педагога формулировать свою точку зрения</p>	
--	--	---	--	---	--

		<p>Крепко за руки держитесь. Раз, два, три, четыре, пять, В садик нужно нам попасть! (Звучит волшебная музыка).</p>			
6 этап: Практический					
<p>Развитие воздушной струи</p>	<p>Практический прием словотворчества; -инсценирование</p>	<p>Ход игры-драматизации.</p> <p>Ведущая - Жили-были Лиса да Заяц. (Встают рядом со своими домиками). У Лисы была избушка ледяная (Лиса показывает на свой домик), а у Зайца – лубяная (Заяц показывает на свой домик). Вот Лиса и дразнит Зайца: Лиса - У меня светлая, а у тебя темная!</p>	<p>Звучит весёлая музыка.</p>	<p>.Умение слушать и выполнять задание.</p>	

		<p>Ведущая - Пришла весна, у лисы избушка растаяла.</p> <p>Лиса и просится к зайцу:</p> <p>Лиса - Пусти меня, зайка, на дворик!</p> <p>Заяц - Не пущу: зачем дразнилась?</p> <p>Ведущая - Стала лиса упрашивать.</p> <p>Заяц пустил ее к себе на двор.</p> <p>Лиса - Есть за лесом огород, там капуста круглый год!</p> <p>Заяц - Уже поспела? Побегу и капусту поищу.</p> <p>Ведущая - Побежал Заяц капусту искать, а Лиса шмыг – и заняла его домик.</p> <p>Прибежал Заяц, а дверь заперта. (Стучится)</p> <p>Лиса - Ступай вон, косою, не хочу я</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>жить с тобой! Ведущая - Сидит заяц и плачет, лапками слезы утирает.</p> <p>Бегут мимо собаки. Собаки - Ав! Ав! Ав! О чем, Заинька, плачешь? Заяц - Как же мне не плакать? Меня злая Лиса выгнала. Собаки - Не плачь, мы ее выгоним. (Подходят к избушке) Собаки – Ав! Ав! Ав! Иди, Лиса, вон! Лиса - Как выскочу, Как выпрыгну - Пойдут клочки По заулочкам! (Собаки убегают) Опять сидит Зайчик и плачет. Идет мимо Серый Волк: Волк - О чем, Заинька, плачешь?</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>Заяц - Как же мне не плакать, серый Волк? Меня Лиса выгнала.</p> <p>Волк - Не плачь, я ее выгоню.</p> <p>(Идет к избушке и воет страшным голосом)</p> <p>Волк - У-у-у!У-у-у!</p> <p>Ступай, Лиса, вон!</p> <p>Лиса - Как выскочу, Как выпрыгну –</p> <p>Пойдут клочки По заулочкам!</p> <p>(Волк убегает)</p> <p>Ведущая - Сидит Заяц и плачет. Идет мимо Медведь косолапый:</p> <p>Медведь - О чем, Заинька, плачешь?</p> <p>Заяц - Как же мне не плакать? Меня Лиса выгнала.</p> <p>Медведь - Не плачь, я ее выгоню.</p> <p>(Подходит к избушке и рычит)</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>Медведь - Р-р-р! Р-р-р! Ступай, Лиса, вон!</p> <p>Лиса - Как выскочу, Как выпрыгну – Пойдут клочки По заулочкам! (Медведь уходит)</p> <p>Ведущая - Сидит заяц и плачет. Идет петух, несет косу.</p> <p>Петух - Ку-ка-ре-ку! О чем, Заинька, плачешь?</p> <p>Заяц - Как же мне, не плакать? Меня Лиса выгнала.</p> <p>Петух - Не плачь, я ее выгоню. (Подходит петух к избушке)</p> <p>Петух - Ку-ка-ре-ку! Иду на ногах, В красных сапогах, Несу косу на плечах: Хочу лису посечи, Ступай, лиса, с печи!</p> <p>Ведущая -</p>			
--	--	--	--	--	--

		Испугалась Лиса, соскочила с печи – да бежать. А Заюшка с Петушком стали жить да поживать. (Берутся за руки, салятся на лавочку)			
7 этап: Рефлексивно - оценочный					
Соотнесение поставленных задач с достигнутым результатом, постановка дальнейших целей, самооценка.		Рефлексия Побуждает к высказыванию своего мнения. Обеспечивает положительную реакцию воспитанников. Какие задания трудно было выполнять? С чем справился самостоятельно, в чём нужна была помощь. Какие задачи стояли перед занятием, выполнили или нет?	Воспитанники анализируют свою работу, высказывают впечатления от занятия, делают предположения, оценивают свою работу. Дети рассказывают о том, что они делали сегодня на занятии.	Личностные: Способность к самооценке. Коммуникативные: Умение адекватно использовать речевые средства для оформления своих суждений. Умение слушать.	

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Методический материал для воспитателя и логопеда по формированию диалога у детей с общим недоразвитием речи в процессе совместной игровой деятельности

Задача	Содержание
<p>Усвоение правил ведения диалога</p>	<p>Дидактическая игра «Небылицы» Цели. Учить детей реагировать доброжелательно на сообщения; развивать речь; не перебивать друг друга, не выкрикивать с места. Дети по очереди рассказывают какие-либо небылицы. Игрок, понявший, что это небылица, должен доказать, почему так не бывает. Сначала несколько небылиц разыгрывает воспитатель. В истории включается одна небылица, при повторном проведении игры их количество увеличивают. -Летним солнечным днем мы вышли с ребятами на прогулку. Сделали из снега горку и стали с нее кататься. -Наступила весна, все птицы улетели, без них стало грустно. -У Сережи день рождения. Он принес в детский сад угощение: сладкие лимоны, соленые конфеты, горькое печенье.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Садовник» Цели. Развивать умение внимательно слушать собеседника, вступая в игровой диалог в нужный момент. Водящий присваивает каждому игроку название цветка. Начинается игровой диалог. -Я садовником родился, не на шутку рассердился. Все цветы мне надоели, кроме розы, — сообщает водящий. -Ой! —отвечает ребенок, услышав название своего цветка. -Влюблена! — отвечает «роза». -В кого? — удивляется садовник. -В ромашку, — говорит «роза». -Ой! —отвечает «ромашка», и игра повторяется. Игрок, прозевавший свой ход, платит фант. За ходом игры следит водящий. Чтобы заметить невнимательность игроков, ему необходимо помнить, кому какой цветок он называл.</p>

	<p>Сюжетно-ролевая игра «Заказ такси по телефону» Цель. учить детей пользоваться телефоном, соблюдая телефонный этикет. Воспитатель вовлекает детей в игру, сообщая, что ей нужно поехать со своим ребенком в поликлинику. -Вызову такси (набирает номер, имитирует звонок). Алло! Это диспетчер такси? Доброе утро. Могу я заказать такси? -На какое время вам нужна машина? -На 10 часов утра. -Ваш адрес... -Куда поедете? -В детскую поликлинику. -Назовите ваш телефон. -Такси будет. Перед приходом вам позвонят и назовут номер машины. До свидания. -Спасибо. До свидания.</p>
<p>Умение задавать вопрос и строить ответ</p>	<p>Дидактическая игра «Загадочный зверь» Цели. Учить детей задавать вопросы. Взрослый рассказывает о портрете необыкновенного зверя. Зверь этот сказочный, чудесный, небывалый. Он сам придумал этого зверя, и если дети будут правильно задавать вопросы, они тоже смогут представить этого зверя и даже нарисовать его. Дети задают примерно такие вопросы: на кого он похож? Сколько у него лап? Какой формы у него морда? Есть ли у него шерсть, хвост? Маленький он или большой? В случае затруднений взрослый подсказывает детям: «Спросите о глазах и шее, лапах и хвосте и тп» Подвижная игра «Почта» Цели. Учить детей задавать вопросы и отвечать на них. Дети выбирают ведущего. Между ними начинается диалог: -Динь-динь-динь. -Кто там?</p>

	<p>-Почта. -Откуда? -Из Москвы. (Называется любой город.) -И что там делают? -Танцуют (поют, смеются, плавают, летают, прыгают, квакают, кричат, ныряют, барабанят, стирают, пилят и т.д.). Все играющие должны изобразить названные действия. Кто не успел или неправильно изобразил действие, платит фант. В конце игры фанты разыгрываются. Игра-инсценировка «Угадай, кто я» Цель. Учить детей воспринимать сообщения и высказывать в ответ свое мнение. Выбирается ведущий. Его задача – представить себя в роли сказочного персонажа и назвать свои характерные черты. Остальные дети отгадывают. Например: - Я очень большой, - говорит ведущий игрок. - Ты –великан? – предполагает кто-либо из детей. - Нет. Я не великан. - Тогда, наверное, ты Геракл - Нет. Но я зеленого цвета. - Я думаю, что ты –Шрек. - Верно. Угадавший ребенок становится ведущим.</p>
<p>Закрепление умения вести диалог</p>	<p>Игра: «Нарисуй сказку». Цель. Научить составлять рисуночный план к тексту, использовать его при пересказе знакомой сказки. Ход игры: ребёнку читают текст сказки и предлагают её записать с помощью рисунков. Таким образом, ребёнок сам изготавливает серию последовательных картинок, по которым потом рассказывает сказку. Сказка должна быть краткой. Сюжетно-ролевая игра «Интервью о родном городе» Цели. Учить детей вести диалог с использованием различных диалогических реплик; закреплять знания о родном городе.</p>

Выбираются журналист, который будет брать интервью, и житель города (эксперт). Журналист берет картинку с каким-нибудь видом города и ведет разговор об этом.

Первоначально воспитатель может дать образец ведения интервью. Он от лица журналиста обращается к эксперту:

- Назовите себя, пожалуйста.
- Вы давно живете в городе (название)?
- Я слышала, что жители очень любят бывать в Эрмитаже
- Расскажите о внешнем облике этого здания.
- Где расположен Эрмитаж?.

Воспитатель по возможности помогает по каждой теме, побуждает рассказывать подробнее, задает уточняющие вопросы, высказывает предположения.

Воспитатель стимулирует детей к использованию и интервью побуждений: «Попроси описать...».

Мама и папа, не забывайте разговаривать со своим малышом!

Знакомьте детей:

с трудом взрослых: врач, шофер, повар, летчик. Расскажите о своей профессии.

с дикими и домашними животными и их детенышами, с окружающими их деревьями, кустами, птицами. Наблюдайте и любуйтесь ими.

с овощами и фруктами, ягодами. Учите различать их цвет, запах, определять на вкус, на ощупь, правильно называть их и знать, где они растут.

Если ребенок уезжает на лето к бабушке, то необходимо её предупредить о ваших проблемах, предоставить материал по закреплению речевых навыков (домашние логопедические тетради, копии выученных стихов, пересказов и т.д.) и убедительно, доходчиво объяснить, как важны для ребенка эти упражнения и игры.

Учите детей:

узнавать и называть различные предметы и вещи, которые нас окружают, группировать их по признакам: транспорт, верхняя одежда, посуда, комнатные растения и т.д.

образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами: стул – стульчик, флаг – флажок.

отвечать на простейшие вопросы, рассказывать несложные рассказы и сказки и отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.

в играх вместе с детьми подбирайте к существительным прилагательные – признаки.

Закрепление звуков в речи – это тренинг: чем больше количество повторений, тем быстрее и качественнее идет введение звуков в речь ребенка. Другими словами, формируется привычка правильного произношения, вытесняя привычку произношения дефектного.

**ПАМЯТКА
ДЛЯ
РОДИТЕЛЕЙ**



Советы логопеда

**по развитию речи у детей
дошкольного возраста**

автор Пинчук Полина Евгеньевна





Для того чтобы речь ребенка развивалась правильно, чтобы он владел ею в полной мере в дальнейшем, родителям необходимо соблюдать ряд условий:

- Не старайтесь ускорить ход естественного речевого развития ребенка. Не перегружайте его речевыми занятиями. Игры, упражнения, речевой материал должны соответствовать его возрасту.
- В общении с ребенком следите за своей речью. Говорите с ним не торопясь, звуки и слова произносите четко и ясно, при чтении не забывайте о выразительности. Непонятные слова, обороты, встречающиеся в тексте, непременно объясните малышу.

- Не подделывайте под детскую свою речь, не злоупотребляйте также и уменьшительно-ласкательными суффиксами - все это тормозит речевое развитие ребенка.

- Своевременно устраняйте недостатки речи ребенка. Стремясь указать неточности и ошибки, встречающиеся в его речи, будьте чрезвычайно осторожны и ни в коем случае не смейтесь над малышом. Самое лучшее - тактично поправьте его и покажите, как надо произнести то или иное слово. Если ребенок торопится высказать свои мысли или говорит тихо, напоминайте ему: говорить надо внятно, четко и не спеша.

- Не оставляйте без ответа вопросы ребенка. И не забудьте проверить: понятен ли ему ваш ответ?



- Раз в месяц записывайте речь ребенка на магнитофон. На первом году жизни можно записать гуление, лепет, первые слова малыша. В дальнейшем - беседы с ребенком, его речь во время игр, чтение стихов, пересказ прочитанного, а также самостоятельные высказывания. Время записи - от 1 до 5-10 минут (в более старшем возрасте), при этом не забывайте указывать возраст ребенка. Такие записи не только помогут в работе над речью, но со временем будут хорошим подарком для сына или дочери.

- Следите за тематикой занятий в группе, которую посещает Ваш ребенок. Закрепляйте эту же тему дома (новые изученные слова, стихи, игры, потешки, чистоговорки, скороговорки, песни).

Желаем успехов!



